**Waddinxveen, Parel aan de Gouwe** tekst Hans Geel, muziek Natalie Merfort

 A D

Waar de goeie ouwe Gouwe

 A/E D/B

als een zilverkleurig lint

 A D

door de nederste landouwen

 A/E Bm

dagelijks haar vaarweg vindt

 A D

in-geland sinds vroege tijden

 Fm#7 E

Nuchter landvolk, nuchter vee

 A D

Xenois' gastvrijheid bieden

 A/C# E A

Van Zuid-Holland aan de zee

A D

Eeuwenoude namen noemen

A E

enkel polders, naar hun stand

A D

neem nu Zuidplas, Dal van Bloemen

A E

Putte, Achterofscheland

Instrumentaal stuk

 A D

Al vanouds is turf gestoken

 A/E D/B

rente van het veenmoeras

 A D

echter heeft het aan winst ontbroken

 A/E Bm

loon en leven keren pas

 A D

als de welvaart wordt hervonden

 F#m E

aan de Gouwe, heen en terug

 A D

nadat d'oevers zijn verbonden

 A/C# E A

door 't gebinte van de brug

A D

en vandaag uit hout en handel

A E

groeien arbeid en techniek

A D

opgebracht door aller wandel

A E

uitermate en uniek

 A D

Waar de goeie ouwe Gouwe

 A/E D/B

als een zilverkleurig lint

 A D

door de nederste landouwen

 A/E Bm

dagelijks haar vaarweg vindt

 A D

in-geland sinds vroege tijden

 F#m7 E

Nuchter landvolk, nuchter vee

 A D

Xenois' gastvrijheid bieden

 A/C# E A

Van Zuid-Holland aan de zee

 A/C# E A

Waar dit pand is, raadt elkeen

 A/C# E A

eens en altijd Waddinxveen